

NORMAS PARA LOS AUTORES



Presentación de originales

Todos los autores interesados en publicar en *Pyrenae* tienen que mandar el manuscrito a la dirección: pyrenae@ub.edu o por correo postal. En el caso de varios autores firmantes, se tendrá que especificar quien es el autor responsable de la correspondencia con *Pyrenae*.

Los autores que quieran consultar la idoneidad de su manuscrito pueden ponerse en contacto con el Editor o con uno de los Editores Adjuntos.

Los artículos tienen que seguir unas normas generales, bibliográficas y gráficas. Estas normas están especificadas a continuación o pueden descargarse en pdf.

Los autores pueden mandar sus manuscritos vía e-mail o por correo postal.

Los editores acusarán la recepción de los originales.

Todos los artículos dirigidos a *Pyrenae*, una vez valorada su idoneidad por el Equipo Editorial, son sometidos a una evaluación por pares ciegos (cf. Política Editorial).

Para la preparación del original es necesario tener en cuenta el formato y la caja de *Pyrenae*:

Formato: 23'5 cm x 16'5 cm Caja: 18 cm x 13'2 cm

NORMAS

Normes generales

Los trabajos deberán estar escritos en uno de los idiomas siguientes: catalán, castellano e inglés (los editores valorarán la aceptación de artículos en francés y/o italiano).

La extensión máxima del artículo (incluyendo las figuras y las tablas) será de 12.000 palabras (aproximadamente 30 páginas a doble espacio y tamaño de fuente 12).

Los artículos de fondo solicitados por la revista tendrán una extensión de hasta 16.000 palabras (aproximadamente 41 páginas a doble espacio y tamaño de fuente 12).

En la preparación del manuscrito los autores tienen que tener en cuenta que cada tabla o figura se contará como 600 palabras por página.

El manuscrito tiene que estar configurado a doble espacio, con márgenes amplios, en formato electrónico preferentemente para PC y en MS Word. Las tablas, figuras y pies de tablas y figuras se enviarán en archivos separados.

El título del artículo tendrá que ser representativo del contenido del trabajo.

Los autores tendrán que consignar su nombre y apellidos, su filiación institucional o lugar de trabajo, con indicación de la dirección postal, correo electrónico y número de teléfono.

El texto irá precedido de un resumen, de una extensión máxima de 100 palabras, en el idioma original del trabajo y otro, de igual extensión, en inglés. Los resúmenes tendrán que exponer brevemente el objetivo, la metodología, los resultados y las conclusiones del trabajo. A cada resumen le seguirán un máximo de 6 palabras clave, en el mismo idioma, que en su conjunto no sean la repetición del título.

El texto del artículo tiene que contener los objetivos, la justificación del trabajo, la metodología usada, los resultados obtenidos y la discusión y conclusiones.

Las notas a pie de página se usarán excepcionalmente y solo para contener texto adicional y nunca referencias bibliográficas, aunque pueden hacer referencia a la bibliografía. Las citas que excedan las dos líneas deberán ponerse en notas a pie de página.

Los agradecimientos irán al final del texto principal y contendrán los nombres y filiación institucional de las personas mencionadas, así como el tipo de colaboración recibida.

Las figuras y las tablas deberán ir numeradas secuencialmente con números arábigos a medida que son citadas en el texto.

El material complementario pero esencial de un trabajo se recogerá en anexos al final del texto, después de la bibliografía.

Tendrán que usarse las unidades SI (Système International d'Unités). En el caso que se usen otros sistemas, se tendrán que añadir los equivalentes SI entre paréntesis en sitios estratégicos.

Los originales, una vez admitidos por el Equipo Editorial, serán revisados por, como mínimo, dos evaluadores externos que guiarán la decisión final de los editores en aceptar los artículos para su publicación, y que podrán proponer cambios para su mejora.

Una vez aceptados definitivamente los artículos, las pruebas de imprenta serán enviadas en fichero de formato pdf al autor responsable de la correspondencia con *Pyrenae*, a no ser que se indique expresamente otra cosa. Los artículos tendrán que ser devueltos lo más pronto posible con las correcciones hechas sobre el mismo texto.

Una vez publicado, el autor o autores de cada artículo, recibirán un ejemplar de *Pyrenae* en papel y un pdf de su artículo. Este pdf será colgado inmediatamente en el repositorio cooperativo [Revistes Catalanes amb Accés Obert](http://www.raco.cat/index.php/Pyrenae/index) <http://www.raco.cat/index.php/Pyrenae/index> y en formato digital en la página web de la revista.

Los originales entregados a *Pyrenae* no serán devueltos a los autores, a no ser que se pida expresamente su devolución.

Normas bibliográficas

Las citas bibliográficas dentro del texto indicarán el nombre del autor (o de los dos autores, o el nombre del primer autor seguido de la expresión *et al.*, en el caso de tres o más autores), año de publicación y, si es necesario, referencias específicas de página, tabla o figura (separadas por dos puntos). Si hubiese varias publicaciones del mismo autor, se tiene que dar el nombre del autor y las fechas separadas por comas. Si hubiese diferentes publicaciones del mismo autor con la misma fecha, se añadirá una letra minúscula a la fecha. Si hubiese diferentes publicaciones de diferentes autores, las referencias deberán separarse con punto y coma. Si el nombre del autor se cita dentro del texto, se pondrán entre paréntesis las fechas y las páginas de referencia. Por favor, sigan los ejemplos siguientes:

- (Brown, 2012)
- (Speth y Tchernov, 1998)
- (Albert *et al.*, 2003)
- (Düffort *et al.*, 2012)
- (Christie, 2012: 28) o (Christie, 2012: 28-33) o (Christie, 2012: 28, fig. 1.8)
- (Trigger, 1995a, 1997)
- (Trigger, 1995a: 326, 1995b: fig. 2)
- (Brown, 2012; Albert *et al.*, 2003; Speth y Tchernov, 1998)
- «... documentado por Jullien i Rieu (1999), a ...»

Al final del texto, se incluirá la lista bibliográfica completa de las referencias citadas y ordenadas alfabéticamente. Por favor, sigan los siguientes ejemplos:

- BROWN, P., 2012, *Through the Eye of a Needle. Wealth, The Fall of Rome, and the Making of a Christianity in the West 350-550 AD*, Princeton University Press, Princeton.
- SPETH, J.D. y TCHERNOV, E., 1998, The role of hunting and scavenging in Neandertal procurement strategies: New evidence from Kebara cave (Israel), in T. AKAZAWA, K. AOIKI y O. BAR-YOSEF (eds.), *Neandertals and Modern Humans in Western Asia*, Plenum Press, Nueva York, 223-240.
- ALBERT, R.M., BAR-YOSEF, O., MEIGNEN, L. y WEINER, S., 2003, Quantitative Phytolith Study of Hearths from the Natufian and Middle Palaeolithic Levels of Hayonim Cave (Galilee, Israel), *Journal of Archaeological Science* 30, 461-480.
- DÜFFORT, C., BREUCKMANN, B., KALASEK, R. y QUATEMBER, U., 2012, Three-Dimensional Documentation of Hadrian's Temple in Ephesus (Turkey). Using Different Scanning Technologies and Combining these Data into a Final 3D Model, in M. ZHOU, I. ROMANOWSKA, Z. WU, P. XU y P. VERHAGEN (eds.), *Revive the Past. Proceedings of the 39th International Conference on Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology, Beijing, April 12-16, 2011*, Pallas Publications, Amsterdam, 38-47.
- CHRISTIE, N., 2012, Vrbes Extinctae: Archaeologies of and Approaches to Abandoned Classical Cities, in N. CHRISTIE y A. AUGENTI (eds.), *Vrbes Extinctae. Approaches to archaeologies of abandoned classical towns*, Ashgate Publishing Company, Burlington, 1-44.
- TRIGGER, B.G., 1995a, Expanding middle-range theory, *Antiquity* 69, 449-458.
- TRIGGER, B.G., 1995b, Romanticism, nationalism and archaeology, in P. KOHL y C. FAWCETT (eds.), *Nationalism, Politics and the Practice of Archaeology*, Cambridge University Press, Cambridge, 263-279.
- TRIGGER, B.G., 1997, *Sociocultural Evolution*, Blackwell Publishers, Oxford.
- JULLIEN, M. y RIEU, J.-L., 1999, *Occupations du Paléolithique Supérieur dans le Sud-est du Bassin parisien*, Documents d'Archéologie Française 78, Éditions de la Maison des Sciences de l'Homme, París.

Las citas de fuentes clásicas se adecuarán, siempre que sea posible, a las normas establecidas en GLARE, P.G.W. (ed.), 1982, *Oxford Latin Dictionary*, Clarendon Press, Oxford y LIDDELL, H.G. y SCOTT, R. (eds.), 1996, *A Greek-English Lexicon*, Clarendon Press, Oxford.

Para la citación de un artículo en revista electrónica se debe seguir el ejemplo siguiente:

- MARTINEZ GARCÍA, J.J., 2008, El proyecto SIPMUR: los sistemas de información geográfica aplicados a la gestión administrativa del patrimonio de la región de Murcia, *Revista Arqueomurcia* 3 [en línea]. Consulta: 8 de marzo de 2011. Disponible en <<http://www.arqueomurcia.com/revista/n3/pdfs/sipmur.pdf>>.

Para la citación de una información o de un texto contenido en un espacio web es necesario seguir el siguiente ejemplo:

- BRONK RAMSEY, C., 2013, *OxCal 4.2 Manual* [en línea], Oxford Radiocarbon Accelerator Unit, Oxford. Actualizado: 8 de febrero de 2013. Consulta: 20 de marzo de 2013. Disponible en <http://c14.arch.ox.ac.uk/oxcalhelp/hlp_contents.html> .

Normas para las imágenes

Tablas y figuras (todo tipo de ilustraciones) serán remitidas en color (para el pdf) o en blanco y negro (para la edición en papel) y se tienen que ajustar al formato y caja de la revista. La extensión de las tablas y figuras se contabilizará como 600 palabras por página.

Cada tabla y cada figura tienen que ir necesariamente en archivos separados. Serán citadas dentro del texto en lugares apropiados entre paréntesis, usando la palabra «tabla» o «fig.» seguida del número conforme al orden de aparición en el texto, por ejemplo (tabla 4) o (fig. 2). Tablas y figuras se numerarán por separado.

Las figuras y tablas que se presenten tienen que ir sangradas y no tienen que ir encuadradas por un marco.

Todas las figuras que incluyan planimetrías o mapas tienen que llevar la indicación del norte y una escala gráfica.

Las figuras que reproducen materiales tienen que llevar una escala gráfica.

En todas las figuras y tablas tiene que constar el autor o autores si no es un material original. Si el material ha sido modificado también se tiene que hacer constar.

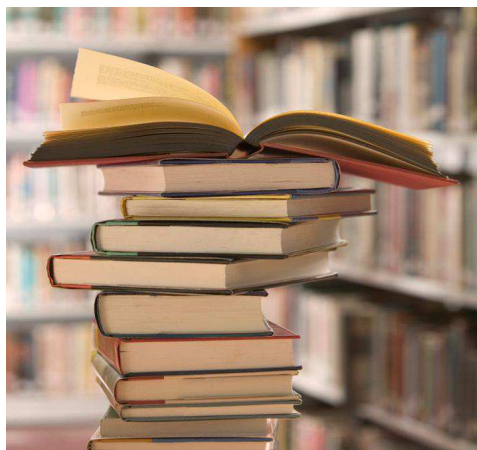
Únicamente serán aceptadas las ilustraciones de alta calidad en extensión tiff o jpg (300 ppi). Cualquier otro tipo de imagen tiene que ser transformada a estos formatos.

Compruebe que cumple las normas de *Pyrenae*

Recordatorio del material a entregar:

- datos del autor o autores
- breve resumen y palabras clave
- texto con las citaciones bibliográficas según las normas
- agradecimientos, si necesario
- versión abreviada traducida al inglés
- bibliografía según las normas
- listado de pies de figuras y tablas
- material gráfico en alta resolución

RECENSIONES DE LIBROS



Pyrenae fomenta la publicación de recensiones bibliográficas que son editadas en el segundo volumen del año. El objetivo es promover la difusión de las novedades en la investigación, la reflexión historiográfica y el debate científico.

Autores y editoriales que quieran remitir la recensión de un libro, o el libro en si mismo, tiene que contactar con el Equipo Editor. En cualquier caso todo envío tiene que ser doble y debe estar dirigido a *Pyrenae* (cf. dirección postal en Contacto): un ejemplar para el autor de la recensión y un ejemplar para la Biblioteca de la Facultat de Geografia i Història de la Universitat de Barcelona.

Se debe enviar una fotografía a color de la portada del libro con el fin de publicitarla en la página web de *Pyrenae*.

Información para los autores

Los autores que deseen publicar la recensión de un libro en *Pyrenae*, si no han sido contactados directamente por el Equipo Editor, tendrán que ponerse en contacto con este Equipo para establecer su colaboración.

La extensión de las recensiones no tiene unas normas establecidas, pero lo normal son unas 2.000 palabras. Se pueden hacer citaciones bibliográficas siguiendo las mismas normas que para la publicación de artículos. Si la recensión propuesta excede esta longitud, es necesario que los autores contacten con el Equipo Editor, y éste valorará la conveniencia de su publicación.

En la referencia bibliográfica del libro tiene que constar el autor o autores con sus nombres y apellidos, el título completo, la editorial, la serie, el número de páginas, figuras y láminas, así como el ISBN.

El autor de una recensión recibirá un ejemplar de *Pyrenae* en papel y un pdf de su texto. Este pdf será colgado inmediatamente en el repositorio cooperativo [Revistes Catalanes amb Accés Obert](http://www.raco.cat/index.php/Pyrenae/index) <http://www.raco.cat/index.php/Pyrenae/index> y en formato digital en la página web de la revista.

Información para las editoriales

Las editoriales que estén interesadas en publicar una recensión de sus obras en *Pyrenae* tienen que ponerse en contacto con el Equipo Editor de *Pyrenae*. La revista buscará un autor que haga la recensión, si la editorial no hace una propuesta concreta. La editorial se hará cargo de transmitir la obra objeto de recensión al autor.

Una vez publicada la recensión, si la editorial lo solicita, recibirá un ejemplar de la revista *Pyrenae* en papel así como en pdf. También podrá descargar el archivo del repositorio cooperativo [Revistes Catalanes amb Accés Obert](http://www.raco.cat/index.php/Pyrenae/index) <http://www.raco.cat/index.php/Pyrenae/index> y/o hacer la lectura directamente en formato digital mediante esta página web.

COMPROMISO DE LOS AUTORES

Los artículos publicados por *Pyrenae* se pueden descargar en acceso libre de la página de *Pyrenae*. Los autores, al publicar un artículo en *Pyrenae*, adquieren el compromiso de no colgar en ningún otro repositorio la publicación. Sí pueden proporcionar el título y el link del artículo para descargarlo de la web de *Pyrenae*.

Consulte las normas directamente en www.pyrenae.com

CONTACTO

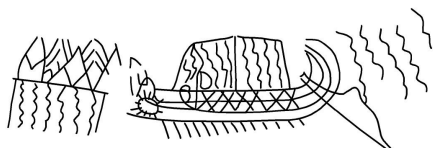


www.pyrenae.com

Equipo Editor
Envío de manuscritos
pyrenae@ub.edu

Editor

Gisela RIPOLL
giselaripoll@ub.edu
Tel. 934037532 - Despacho 1025



Editores Adjuntos

Miguel Ángel CAU ONTIVEROS
macau@ub.edu

Inés DOMINGO SANZ
ines.domingo@ub.edu

Intercambios

Pilar GARCÍA-ARGÜELLES
garciaarguelles@ub.edu
Tel. 934037527 - Despacho 1020
pyrenae.intercanvis@ub.edu

Información/Suscripciones /Ventas

Silvia VIDAL BIOSCA
silviavidal@ub.edu
Tel. 934037540 - Despacho 1034

Dirección postal

Pyrenae
Secció de Prehistòria i Arqueologia
Facultat de Geografia i Història
Universitat de Barcelona
Carrer de Montalegre 6 - E-08001 Barcelona



UNIVERSITAT DE
BARCELONA