

NORMES PELS AUTORS



Presentació d'originals

Tots els autors interessats en publicar a *Pyrenae* han d'enviar el manuscrit a l'adreça: pyrenae@ub.edu o bé per correu postal. En el cas de varis autors signants, s'haurà d'especificar qui és l'autor responsable de la correspondència amb *Pyrenae*.

Els autors que vulguin consultar l'adequació del seu manuscrit poden posar-se en contacte amb l'Editor o amb un dels Editors Adjunts.

Els articles han de seguir unes normes generals, bibliogràfiques i gràfiques. Aquestes normes estan desenvolupades tot seguit o poden descarregar-se en pdf.

Els autors poden enviar els seus manuscrits via mail o per correu postal.

Els editors acusaran la rebuda dels originals.

Tots els articles adreçats a *Pyrenae*, una vegada valorada la seva idoneïtat per l'Equip Editorial, són sotmesos a una avaluació per pars (cf. Política Editorial).

Per a la preparació de l'original cal tenir en compte el format i la caixa de *Pyrenae*:

Format: 23'5 cm x 16'5 cm Caixa: 18 cm x 13'2 cm

NORMES

Normes generals

Els treballs hauran d'estar escrits en un dels següents idiomes: català, castellà i anglès (els editors valoraran l'acceptació d'articles en francès i/o italià).

L'extensió màxima de l'article (incloent-hi les figures i les taules) serà de 12.000 paraules (aproximadament 30 pàgines a doble espai i a mida de font 12).

Els articles de fons sol·licitats per la revista tindran una extensió de fins a 16.000 paraules (aproximadament 41 pàgines a doble espai i mida de font 12).

En la preparació del manuscrit els autors han de tenir en compte que cada taula o figura serà comptada com a 600 paraules per pàgina.

El manuscrit ha d'estar configurat a doble espai, amb marges amplis, en format electrònic preferentment per a PC i en MS Word. Les taules, figures i peus de taules i figures es trametran en arxius separats.

El títol de l'article haurà de ser representatiu del contingut del treball.

Els autors hauran de consignar el seu nom i cognoms, la seva filiació institucional o lloc de treball, amb indicació de l'adreça postal, correu electrònic i número de telèfon.

El text anirà precedit d'un resum, d'una extensió màxima de 100 paraules, en l'idioma original del treball i un altre, d'igual extensió, en anglès. Els resums hauran d'exposar breument l'objectiu, la metodologia, els resultats i les conclusions del treball. Cada resum anirà seguit d'un màxim de 6 paraules clau, en el mateix idioma, que en el seu conjunt no siguin la repetició del títol.

El text de l'article ha de contenir els objectius, la justificació del treball, la metodologia emprada, els resultats obtinguts i la discussió i conclusions.

Tots els articles hauran d'incloure una versió abreujada en un altre idioma diferent de l'original. Aquesta versió abreujada haurà de tenir una extensió màxima de 2.400 paraules, o 3.200 per als articles de fons. En ella, es farà referència a les taules, figures i bibliografia de l'article.

Les notes a peu de pàgina s'utilitzaran excepcionalment i només per a contenir text addicional i mai referències bibliogràfiques, encara que poden fer referència a la bibliografia. Les cites que excedeixin les dues línies s'hauran de posar en notes a peu de pàgina.

Els agraïments aniran a la fi del text principal i contindran els noms i filiació institucional de les persones esmentades, així com el tipus de col·laboració rebuda.

Les figures i taules hauran d'anar enumerades seqüencialment amb números aràbics a mesura que són citades en el text.

El material complementari però essencial d'un treball es recollirà en annexos al final del text, després de la bibliografia.

Hauran d'utilitzar-se les unitats SI (Système International d'Unités). En el cas que s'utilitzin altres sistemes, s'hauran d'afegir els equivalents de SI entre parèntesis en llocs estratègics.

Els originals, un cop admesos per l'Equip Editorial, seran revisats per, com a mínim, dos avaluadors externs que guiaran la decisió final dels editors d'acceptar els articles per a la seva publicació, i que podran proposar canvis per a la seva millora.

Un cop acceptats definitivament els articles, les proves d'impremta seran enviades en fitxer de format pdf al autor responsable de la correspondència amb *Pyrenae*, a no ser que s'indiqui expressament una altra cosa. Els articles hauran d'ésser retornats el més aviat possible amb les correccions fetes sobre el mateix text.

L'autor o autors de cada article, un cop publicat, rebran un exemplar de *Pyrenae* en paper i un pdf del seu article. Aquest pdf serà penjat immediatament en el repositori cooperatiu [Revistes Catalanes amb Accés Obert](#) i en format digital a la pàgina web de la revista.

Els originals entregats a *Pyrenae* no seran retornats als autors, a no ser que es demani expressament la seva devolució.

Normes bibliogràfiques

Les cites bibliogràfiques dins del text esmentaran el nom de l'autor (o dels dos autors, o el nom del primer autor més l'expressió *et al.*, en el cas de tres o més autors), any de publicació i, si cal, referències específiques de pàgina, taula o figura (separades per dos punts). Si hi hagués diverses publicacions del mateix autor, s'ha de donar el nom de l'autor i les dates separades per comes. Si hi hagués diferents publicacions per part del mateix autor amb la mateixa data, s'hauria d'afegir una lletra minúscula a la data. Si hi hagués diferents publicacions de diferents autors, les referències hauran d'anar separades per punt i coma. Si el nom de l'autor se cita dins del text, es posaran entre parèntesis les dates i les pàgines de referència. Si us plau, seguiu els següents exemples:

- (Brown, 2012)
- (Speth i Tchernov, 1998)
- (Albert *et al.*, 2003)
- (Düffort *et al.*, 2012)
- (Christie, 2012: 28) o (Christie, 2012: 28-33) o (Christie, 2012: 28, fig. 1.8)
- (Trigger, 1995a, 1997)
- (Trigger, 1995a: 326, 1995b: fig. 2)
- (Brown, 2012; Albert *et al.*, 2003; Speth i Tchernov, 1998)
- «... documentat per Jullien i Rieu (1999), a ...»

Al final del text, es donarà el llistat bibliogràfic de les referències citades per ordre alfabètic dels autors. Si us plau, seguiu els següents exemples:

- BROWN, P., 2012, *Through the Eye of a Needle. Wealth, The Fall of Rome, and the Making of a Christianity in the West 350-550 AD*, Princeton University Press, Princeton.
- SPETH, J.D. i TCHERNOV, E., 1998, The role of hunting and scavenging in Neandertal procurement strategies: New evidence from Kebara cave (Israel), in T. AKAZAWA, K. AOIKI i O. BAR-YOSEF (eds.), *Neandertals and Modern Humans in Western Asia*, Plenum Press, Nova York, 223-240.
- ALBERT, R.M., BAR-YOSEF, O., MEIGNEN, L. i WEINER, S., 2003, Quantitative Phytolith Study of Hearths from the Natufian and Middle Palaeolithic Levels of Hayonim Cave (Galilee, Israel), *Journal of Archaeological Science* 30, 461-480.
- DÜFFORT, C., BREUCKMANN, B., KALASEK, R. i QUATEMBER, U., 2012, Three-Dimensional Documentation of Hadrian's Temple in Ephesus (Turkey). Using Different Scanning Technologies and Combining these Data into a Final 3D Model, in M. ZHOU, I. ROMANOWSKA, Z. WU, P. XU i P. VERHAGEN (eds.), *Revive the Past. Proceedings of the 39th International Conference on Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology, Beijing, April 12-16, 2011*, Pallas Publications, Amsterdam, 38-47.
- CHRISTIE, N., 2012, Vrbes Extinctae: Archaeologies of and Approaches to Abandoned Classical Cities, in N. CHRISTIE i A. AUGENTI (eds.), *Vrbes Extinctae. Approaches to archaeologies of abandoned classical towns*, Ashgate Publishing Company, Burlington, 1-44.
- TRIGGER, B.G., 1995a, Expanding middle-range theory, *Antiquity* 69, 449-458.
- TRIGGER, B.G., 1995b, Romanticism, nationalism and archaeology, in P. KOHL i C. FAWCETT (eds.), *Nationalism, Politics and the Practice of Archaeology*, Cambridge University Press, Cambridge, 263-279.
- TRIGGER, B.G., 1997, *Sociocultural Evolution*, Blackwell Publishers, Oxford.
- JULLIEN, M. i RIEU, J.-L., 1999, *Occupations du Paléolithique Supérieur dans le Sud-est du Bassin parisien*, Documents d'Archéologie Française 78, Éditions de la Maison des Sciences de l'Homme, París.

Les cites de fonts clàssiques s'adequaran, sempre que sigui possible, a l'establert en els diccionaris GLARE, P.G.W. (ed.), 1982, *Oxford Latin Dictionary*, Clarendon Press, Oxford i LIDDELL, H.G. i SCOTT, R. (eds.), 1996, *A Greek-English Lexicon*, Clarendon Press, Oxford.

Per la citació d'un article en revista electrònica cal seguir el següent exemple:

- MARTINEZ GARCÍA, J.J., 2008, El proyecto SIPMUR: los sistemas de información geográfica aplicados a la gestión administrativa del patrimonio de la región de Murcia, *Revista Arqueomurcia* 3 [en línia]. Consulta: 8 de març de 2011. Disponible a <<http://www.arqueomurcia.com/revista/n3/pdfs/sipmur.pdf>>.

Per la citació d'una informació o d'un text contingut en un espai web cal seguir el següent exemple:

- BRONK RAMSEY, C., 2013, *OxCal 4.2 Manual* [en línia], Oxford Radiocarbon Accelerator Unit, Oxford. Actualitzat: 8 de febrer de 2013. Consulta: 20 de març de 2013. Disponible a <http://c14.arch.ox.ac.uk/oxcalhelp/hlp_contents.html> .

Normes per a les imatges

Taules i figures (tot tipus d'il·lustracions) hauran de ser tramesos en blanc i negre (no s'acceptaran il·lustracions en color) i s'han d'ajustar al format i caixa de la revista. L'extensió de les taules i figures serà comptada com a 600 paraules per pàgina.

Cada taula i cada figura han d'anar necessàriament en arxius separats. Seran citades dins del text en llocs apropiats entre parèntesis, utilitzant la paraula «taula» o «fig.» seguida del número per ordre d'aparició en el text, per exemple (taula 4) o (fig. 2). Taules i figures s'enumeraran per separat.

Les figures i taules que es presentin han d'anar sagnades i no han d'estar enquadrades per un marc.

Totes les figures que incloguin planimetries o mapes han de portar la indicació del nord i una escala gràfica.

Les figures que reproduïxin materials han de portar una escala gràfica.

A totes les figures i taules ha de constar el autor o autors si no és un material original. Si el material ha estat modificat també s'ha de fer constar.

Únicament seran acceptades les il·lustracions d'alta qualitat en extensió tiff o jpg (300 ppi). Qualsevol altre tipus d'imatge ha de ser transformada a aquests formats.

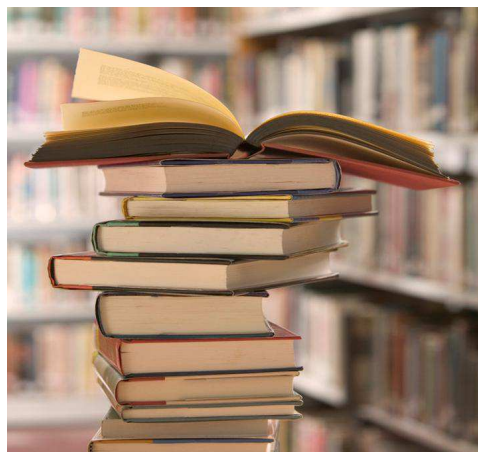
Pyrenae convida als autors a enviar una de les imatges del article en color per esser utilitzada a la pàgina web com anunci del seu treball publicat.

**Comprovi que compleix les normes de *Pyrenae*
per a la submissió d'un article**

Recordatori del material a entregar:

- dades de l'autor o autors
- breu resum i paraules clau
- text amb les citacions bibliogràfiques segons les normes
- agraïments, si s'escauen
- versió abreujada traduïda a l'anglès
- bibliografia segons les normes
- llistat de peus de figures i taules
- material gràfic en alta resolució

RESSENYES DE LLIBRES



Pyrenae fomenta la publicació de ressenyes bibliogràfiques que són editades en el segon volum de l'any. L'objectiu es promoure la difusió de les novetats en la recerca, la reflexió historiogràfica i el debat científic.

Autors i editorials que vulguin trametre la ressenya d'un llibre o el llibre en si mateix han de contactar amb l'Equip Editor. En qualsevol cas tot enviament ha d'esser doble i ha d'estar adreçat a *Pyrenae* (cf. adreça postal a Contacte): un exemplar per l'autor de la ressenya i un exemplar per la Biblioteca de la Facultat de Geografia i Història de la Universitat de Barcelona.

És recomanable enviar una fotografia a color de la portada del llibre per tal de publicitar-la a la pàgina web de *Pyrenae*.

Informació pels Autors

Els autors que desitgin publicar la ressenya d'un llibre a *Pyrenae*, si no han estat contactats directament per l'Equip Editor, hauran de posar-se en contacte amb aquest Equip per tal d'establir la seva col·laboració.

L'extensió de les ressenyes no té unes normes establertes, però el normal són unes 2.000 paraules. Es poden fer citacions bibliogràfiques seguint les mateixes normes que per a la publicació d'articles. Si la ressenya proposada excedeix aquesta longitud, cal que els autors es posin en contacte amb l'Equip Editor, i aquest valorarà la possibilitat de publicació.

A la referència bibliogràfica del llibre ha de constar l'autor o autors amb el seus noms i cognoms, el títol complet, l'editorial, la sèrie, el nombre de pàgines, figures i làmines, així com l'ISBN.

L'autor d'una ressenya rebrà un exemplar de *Pyrenae* en paper i un pdf del seu text. Aquest pdf serà penjat immediatament en el repositori cooperatiu **Revistes Catalanes amb Accés Obert** i en format digital a la pàgina web de la revista.

Informació per les Editorials

Les editorials que estiguin interessades en publicar una ressenya de les seves obres a *Pyrenae* ha de posar-se en contacte amb l'Equip Editor de *Pyrenae*. La revista cercarà un autor que faci la ressenya, si l'editorial no fa una proposta concreta. L'editorial es farà càrrec de transmetre l'obra per ressenyar a l'autor de la recensió.

Una vegada publicada la ressenya, si l'editorial ho sol·licita, rebrà un exemplar de la revista *Pyrenae* en paper així com un pdf. També podrà descarregar l'arxiu del repositori cooperatiu **Revistes Catalanes amb Accés Obert** i/o fer la lectura directament en format digital mitjançant aquesta pàgina web.

Consulteu les normes directament a **www.pyrenae.com**

CONTACTE

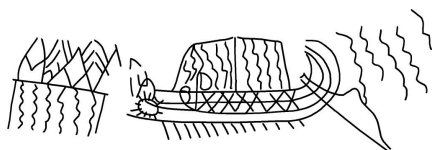


www.pyrenae.com

Equip Editor
Enviament de manuscrits
pyrenae@ub.edu

Editor

Gisela RIPOLL
giselaripoll@ub.edu
Tel. 934037532 - Despatx 1025



Editors Adjunts

Miguel Ángel CAU ONTIVEROS
macau@ub.edu
Tel. 934037534 - Despatx 1027

F. Javier LÓPEZ-CACHERO
xavierlopez@ub.edu
Tel. 934037546 - Despatx 1070

Víctor REVILLA CALVO
vrevillac@ub.edu
Tel. 934037550 - Despatx 1074

Intercanvis

Pilar GARCÍA-ARGÜELLES
garciaarguelles@ub.edu
Tel. 934037527 - Despatx 1020
pyrenae.intercanvis@ub.edu

Informació/Subscripcions /Vendes

Sílvia VIDAL BIOSCA
silviavidal@ub.edu
Tel. 934037540 - Despatx 1034

Adreça postal

Pyrenae
Departament de Prehistòria, Història Antiga i
Arqueologia
Facultat de Geografia i Història
Universitat de Barcelona
Carrer de Montalegre 6 - E-08001 Barcelona

